



Pioneers

A Spotlight on Poughkeepsie's Community leaders

Compiled by Sage Kawelo *Marist '20*
Translated by Mario Cesareo





Each of the people spotlighted in this magazine dedicate their heart and soul to Poughkeepsie.

They devote their time to the community without expecting anything in return.

Let's give them the credit they deserve.



Contents:

Tim McQueen: A City Full of Song
Tim McQueen: Una ciudad llena de canción

CaraMia Bacchiochi: Transformative Hope
CaraMia Bacchiochi: Esperanza Transformativa

Ernest Henry: Beyond the Wall
Ernest Henry: Más allá del muro

Larissa Alvarado: The Heart of Poughkeepsie
Larissa Alvarado: El corazón de Poughkeepsie

L'Quette Taylor: Cleaning Up Poughkeepsie
L'Quette Taylor: Limpiando Poughkeepsie

Satara Brown: Coming Home
Satara Brown: Volviendo a casa



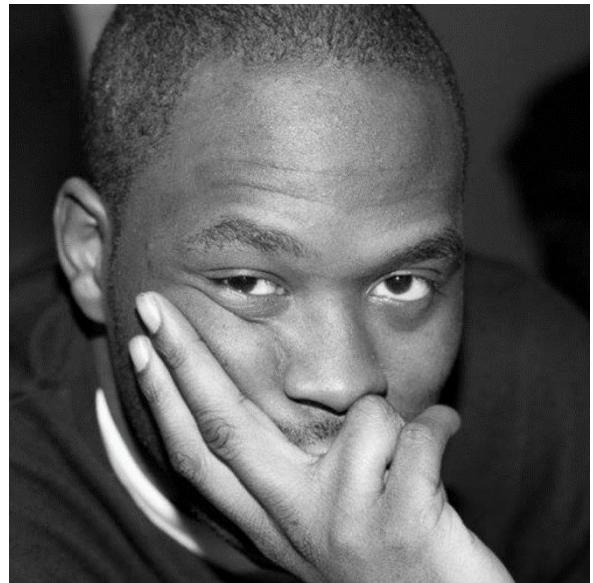
Tim McQueen: A City Full of Song

For Tim McQueen, owner and founder of Envyus Sound & Multimedia, Poughkeepsie is the home of opportunity. Envyus's mission is to create a name for Poughkeepsie in the music industry. He wants young, passionate musicians and artists to understand that "you can still create your own musical force in a small town like this that the music industry will have to pay attention to."

McQueen was born and raised here in a family devoted to the community. He credits his resourcefulness, problem-solving, and determination to his grandmother. She was a pastor, food pantry coordinator, and one of his first believers. His grandmother bought him a toy drum set at age four, but it only lasted a few weeks under the pounding of McQueen's enthusiasm. He started playing the drums in his church, and though the set was little more than a snare drum and a trap door covered by a rug, McQueen played as if it were the real deal. His grandmother took note of his determination and bought him a brand new, cherry red, Pearl Export drum set. "You couldn't tell her you wanted to do something," McQueen explained, "You had to show her." Today, he owns a recording studio right on Main Street.

McQueen has made a point of giving music and opportunity to young people. In 2013, Envyus coordinated a summer program with Mill Street Loft. After just six weeks, 13 kids had written, recorded, and produced seven original songs. The 2015 program even launched a youth-run podcast.

McQueen also runs the Music Innovation Experience (MIX) Program an after school program providing young adults with the tools to pursue a career in the music and entertainment field. He is working with Ill Harmonic Music Ensemble, a musical group consisting of six top-tier high school students, two bass guitarists, and two keyboardists from local churches. The group "unites the community on a musical front." McQueen laments the absence of a real music scene in Poughkeepsie but he's slowly cultivating it, starting with the city's future musicians.



McQueen has passed on his ambition to his own children. His daughter is completing a college internship with a financial advisor. His son, who just graduated high school this year, is a talented, self-taught DJ and runs his own business. McQueen was especially proud to speak about his children's work ethic and community-centered spirit, which mirror his own.

McQueen is always on the lookout for enthusiastic artists and venues to showcase them. As the city grows, the possibilities for Envyus do too. Each day brings more opportunities for music to be heard and made. Each new musician brings a creative way to express themselves. If musical creation and entertainment is your ambition and passion, Envyus is the plug, as shown on his logo. It creates what the world wants to see and be. Tim McQueen seeks to fill a gap where there is a need and today, the world needs a little more music.

Tim McQueen: Una ciudad llena de canción

Para Tim McQueen, propietario y fundador de Envyus Sound & Multimedia, Poughkeepsie es el centro de las oportunidades. La misión de Envyus es crear renombre para Poughkeepsie en la industria de la música. Quiere que los músicos y artistas jóvenes y apasionados entiendan que “todavía puedes crear tu propia fuerza musical en un pueblo pequeño como éste al que la industria de la música tendrá que prestar atención.”

McQueen nació y creció aquí en una familia dedicada a la comunidad. El atribuye su ingenio, resolución de problemas y determinación a la inspiración que le dio su abuela. Ella era pastora, coordinadora de un comedor comunitario y una de las primeras aficionadas de su música. Su abuela le compró un tambor de juguete, pero sólo duró unas semanas bajo el entusiasmo de McQueen. El empezó a tocar los tambores en su iglesia, y

aunque ellos eran poco más que un redoblante y una trampilla cubierta por una alfombra, McQueen los tocaba como si fueran reales. Su abuela notó su determinación y le compró una batería nueva de Pearl Export, de color rojo cereza. “No podías decirle que querías algo,” explicó McQueen, “tenías que demostrárselo.” Hoy, él es dueño de un estudio en Main Street.



McQueen le ha dado música y oportunidades a la juventud. En el 2013, Envyus organizó un programa de verano para niños con Mill Street Lofts y, al final del programa de seis semanas, los 13 niños que se habían inscrito escribieron, grabaron y produjeron siete canciones originales. En el programa del 2015, pudieron hasta empezar un podcast dirigido por jóvenes.

McQueen también dirige el programa Music Innovation Experience (MIX), un programa extraescolar que le provee a los adultos jóvenes las herramientas para perseguir una carrera en el campo de la música y el entretenimiento. Está trabajando con el Harmonic Music Ensemble, un grupo musical que consiste de seis excelentes estudiantes de escuela secundaria, además de dos bajistas y dos tecladistas de iglesias locales. El grupo “se une a la comunidad en el frente musical.” McQueen lamenta la ausencia de un escenario musical verdadero en Poughkeepsie, pero lo está cultivando lentamente, empezando con los futuros músicos de la ciudad.

McQueen les ha pasado su ambición a sus hijos. Su hija está terminando un internado con un asesor financiero. Su hijo, quien acaba de graduarse de la secundaria este año, es un talentoso DJ autodidacta que maneja su propio negocio. McQueen estaba especialmente orgulloso al hablar de la ética de trabajo y el espíritu centrado en la comunidad de sus hijos, cualidades reflejadas por su padre.

McQueen siempre está a la búsqueda de artistas entusiastas y nuevos locales donde pueda presentarlos. Mientras crece la ciudad, también crecen las oportunidades para Envyus. Cada día trae más oportunidades para que la música sea escuchada y creada. Cada músico nuevo trae una forma creativa para expresarse. Si la creación musical y el entretenimiento son su pasión y ambición, Envyus es su mejor recurso; crea lo que el mundo quiere ver y ser. Tim McQueen intenta llenar el vacío donde existe una necesidad, y, hoy en día, el mundo necesita un poco más de música.



CaraMia Bacchiodi: Transformative Hope

Every Saturday from 6 to 8pm, CaraMia Bacchiodi is on the corner of Main and South Clinton sharing hope for change. She focuses on helping women struggling with drug addiction and homelessness. CaraMia is no stranger to their needs.

CaraMia came to Poughkeepsie for school but quickly got caught up in the drug scene. For a kid trying to escape everything bearing resemblance to her family life, cocaine culture was appealing. Before a year had passed, she was addicted, selling, and transporting. She was homeless for three years.

In 3 years' time, CaraMia became a chronic shoplifter. She was banned from 3 malls and in and out of jail 13 times. The seemingly endless cycle eventually reached a tipping point. She was "sick and tired of being sick and tired." She was hospitalized then sent to rehab for 5 months.

She went home with her partner and stayed clean and sober for 13 years. She married him, had 3 beautiful children and went back to school. Her college peers praised her beauty and intelligence; qualities that her own partner denied the existence of. Their compliments steadily built up the pillars of her self-esteem. CaraMia's growing confidence emboldened her to take her children and leave her husband of 17 years. Unfortunately, college came with its drinking culture. CaraMia never had a drinking problem but eventually fell into alcohol abuse and led to drugs again. In 2013 she found herself sitting in the same jail cell that held her in 1990. The realization struck something deep and she went back to rehab.

While in treatment at St. Joseph's ATR Center, CaraMia stumbled upon Rick Warren's *Purpose Driven Life*. The 40-day devotional began with the assertion, "You were created for God." These words made a deep impact, making her own purpose clear; that each and every lived experience would no longer fall into a void, but would serve something greater.

In 2014, a Facebook post asked what you would do if you had \$1 million. CaraMia said she would start an organization to help women who are going through the same addiction and abuse that she went through. A year later, she graduated from college and the Facebook post resurfaced. She heard God's voice calling to her, "Here's your million dollars."

CaraMia took a few spare flip flops and a case of water to the corner of Main and South Clinton Street and offered them up to any woman strolling past. Three years later, Hope On a Mission has grown into something bigger than herself. Every Saturday, rain or shine, people set up their tents, bring warm meals, and give what they can. CaraMia says, God pulls through every weekend.

CaraMia's dream is to one day have a house or store front as a respite for these women. She wishes for a place where they can rest safe, shower, fill their bellies, and get the supplies they need. A place where they can be loved on, prayed for, and allowed to just be. In the meantime, her weekly outreach creates a temporary respite full of loving volunteers and warm food.



CaraMia Bacchiochi: Esperanza Transformativa

Cada sábado desde las 6 a 8pm, CaraMia Bacchiochi está en la esquina de Main y South Clinton repartiendo ropa nueva y comida caliente. Ella se enfoca en ayudar a las mujeres luchando contra la prostitución y la drogadicción. CaraMia no es ajena a sus necesidades.

CaraMia llegó a Poughkeepsie para atender a la escuela pero rápidamente se encontró en el mundo de las drogas. Para una niña tratando de escaparse de cualquier cosa parecida a su hogar familiar, la cocaína era un refugio. Antes de que el año finalizara ella estaba adicta, vendiendo drogas y contrabandeando. Estuvo sin hogar por tres años.

Durante ese tiempo CaraMia se convirtió en una ladrona de tiendas crónica. La prohibieron de entrar en tres centros comerciales y estuvo en la cárcel 13 veces. El ciclo interminable eventualmente llegó a un punto de inflexión. Ella estaba “enferma y cansada de estar enferma y cansada.” Se internó en un programa de rehabilitación por 2 semanas.

Mientras estaba en recuperación, CaraMia encontró a Purpose Driven Life por Rick Warren. El devocional de 40 días comenzó con la afirmación, “Estabas creada para Dios.” Estas palabras tuvieron un impacto profundo. Ella volvió a su casa con su pareja se mantuvo sobria por 13 años. Les dio a luz a 3 hijos hermosos y volvió a la escuela. Sus compañeros universitarios alabaron a su belleza e inteligencia; cualidades a las cuales su pareja les negó la existencia. Las alabanzas continuamente le construyeron los pilares de la autoestima. La confianza creciente de CaraMia la envolvió a llevarse a sus hijos y dejar su relación abusiva.

Desafortunadamente, la universidad vino con una cultura de beber. CaraMia nunca tuvo un problema con el alcohol pero eventualmente cayó en el abuso del alcohol y después las drogas otra vez. En el 2013 ella se encontró sentada en la misma celda que había habitado en el 1990. La realización le hizo resonar algo por dentro y se volvió a admitir a la rehabilitación.

Car Mia había escuchado la voz de Dios previamente, pero esta vez ella escuchó. En el 2014, una publicación en Facebook preguntó lo que haría si tuviera 1 millón de dólares. CaraMia dijo que empezaría una organización para ayudar a las mujeres que estaban pasando por la misma adicción y abuso por lo que pasó ella. Un año más tarde, cuando se graduó de la universidad, la misma publicación volvió a aparecer. Ella escuchó la voz de Dios llamándola, “Aquí tienes tu millón de dólares.”

CaraMia agarró unas chanclas sobrantes y una caja de agua a la esquina de Main y South Clinton y se las ofreció a cualquier mujer que pasaba caminando. Tres años más tarde, Hope On a Mission se ha convertido en algo más grande que ella. Cada sábado, aunque sea soleado o lluvioso, la gente arma sus carpas, traen comida caliente y dan lo que pueden. Nunca hay un plan fijo pero, dice CaraMia, Dios sale adelante cada vez.

El sueño de CaraMia es tener una casa o tienda como un respiro para estas mujeres. Ella desea un lugar donde puedan descansar seguras, bañarse, llenar sus vientres, y conseguir los suministros que necesiten. Un lugar donde puedan ser queridas, donde oren por ellas, y donde puedan estar en paz. Mientras tanto, su alcance semanal crea un respiro temporero poblado por voluntarios amorosos y comida caliente.

Ernest Henry: Beyond the Wall

Ernest Henry began a movement centered around reintegration for former inmates. Originally from Manhattan, the 11-year Poughkeepsie resident gained a unique perspective on the obstacles faced by those wishing to rejoin society when he himself had been released from prison. This was not only a learning experience for himself, but the core of his desire to help those in similar situations.

He is the founder of many resources for former and current inmates. Friends Beyond the Wall was started 18 years ago. It's a pen pal service for incarcerated individuals to connect with their friends and family. Friends Beyond the Walls goes hand-in-hand with his other company the Jaden Moore of New York Gift Shop. Catalogs are given to inmates and they can send gifts to their loved ones. The shop had attracted so much attention that they expanded to a storefront on Main Street.



In addition to giving inmates a tangible sense of contact with the outside world in the form of letters and gifts, Henry also gives them a voice. This voice comes in the form of a radio talk show broadcasted from Vassar College called Voices Beyond the Wall. In the three hours of air time, Henry tells the stories of formerly incarcerated individuals that have successfully reintegrated into society giving them as well as their families a representative platform. Voices Beyond the Wall recently celebrated its ten-year anniversary with recognition from the City of Poughkeepsie.

The work that Henry did was not only limited to the benefit of the formerly incarcerated, but to the community as a whole. His nonprofit, Hudson Valley Reentry Network, has a sole focus of having formerly incarcerated people take part in bettering their communities. Their first project was to clean up Malcom X Park. They started by raising money to replace the fence. They were faced with fundraising \$4,000 for the fence, so they went to find 40 donors that were each willing to give \$100. At the end of the day they raked in more than enough to redo the fence, replaced the park sign, and put up another sign to honor each donor. The next step for HVRN is to resurface the court and sidewalks.

In looking toward the future, Henry's biggest dream to create a Reentry Residential to ensure housing for those getting released from prison. The work that HVRN is doing for Malcom X Park is a small victory towards this goal. Henry's wish is to structure a true reentry program that gets people up and moving every day.

Henry says that, "good people got to help or they'll be forced to go to bad people." It is safe to say that he is one of the 'good people' making a difference both inside and outside of the walls.

Ernest Henry: Más allá del muro

Ernest Henry empezó un movimiento centrado en la reintegración de ex prisioneros. Originario de Manhattan, el residente de 11 años de Poughkeepsie adquirió una perspectiva única sobre los obstáculos que enfrentan los que desean reincorporarse a la sociedad cuando él mismo fue liberado de la cárcel. Esto no fue solamente una experiencia educativa para él, sino que se convirtió en la base de su deseo de ayudar a otros que estuvieran en situaciones similares.

Él es el fundador de diversos recursos para presos previos y actuales. "Friends Beyond the Wall" [Amigos más allá del muro] se inició hace 18 años. Es un servicio de correspondencia para individuos encarcelados para que puedan mantenerse en contacto con sus amigos y familiares. "Friends Beyond the Wall" es un servicio que está relacionada con su otra compañía, la tienda de regalos Jaden Moore de Nueva York. Se les entregan los catálogos a los reclusos y así pueden enviarles regalos a sus seres queridos. La tienda atrajo tanta atención que se expandieron a un nuevo local en la Calle Main.

Además de darles a los presos un sentido tangible de contacto con el mundo exterior por medio de cartas y regalos, Henry también les da una voz. Esta voz viene establece un programa de radio transmitido por Vassar College que se llama "Voices Beyond the Wall". En las tres horas que están transmitiendo, Henry cuenta las historias de individuos anteriormente encarcelados que se han reintegrado exitosamente en la sociedad, brindándoles, así como a sus familias, una plataforma representativa. "Voices Beyond the Wall" recientemente celebró su décimo aniversario con el reconocimiento de la ciudad de Poughkeepsie.

El trabajo que hizo Henry no se limitó sólo al beneficio de los previamente encarcelados, sino a la comunidad en general. Su organización sin fines de lucro, Hudson Valley ReEntry Network (HVRN), tiene como único objetivo que las personas anteriormente encarceladas participen en mejorar sus comunidades. Su primer proyecto fue limpiar el Parque Malcolm X. Comenzaron por recaudar dinero para reemplazar el cercado. Se enfrentaban a una recaudación de fondos de \$4,000 para reconstruir la cerca, por lo cual salieron a buscar 40 donantes que estuvieran dispuestos a donar \$100 cada uno. Al final, sacaron más que suficiente para volver a construir la cerca, reemplazaron el letrero del parque e instalaron otro letrero para honrar a cada donante. El siguiente paso para HVRN es revestir la cancha y las aceras.



Mirando hacia el futuro, el sueño más grande de Henry es crear un Residencial de Reingreso para garantizar la vivienda a los recién-egresados de prisión. El trabajo que HVRN está haciendo para el Parque Malcolm X es una pequeña victoria hacia este objetivo. El deseo de Henry es estructurar un verdadero programa de reinserción que haga que la gente tenga ganas de levantarse y mantenerse ocupados todos los días.

Henry dice que "las personas buenas tienen que ayudar o se verán obligadas a recurrir a personas malas". Es indudable decir que él es una de las "personas buenas" que hacen una diferencia tanto dentro como fuera de las murallas.

Larissa Alvarado: The Heart of Poughkeepsie

Community work would not be possible without the volunteers who put in the time. Larissa Alvarado is one of those many volunteers. She commits her time to Art Centro, the Poughkeepsie Farm Project, Family Services, the Art Effect, Mid-Hudson Heritage Center and local food pantries.



As a single mother of 3 children, it seems astonishing that Larissa was willing to give away any of her free time. But many of the places that she volunteered at also provided her with services that she and her children could benefit from. For example, at a point when food was scarce in her household, she volunteered with a local food pantry so that she was able to fill her fridge while helping others fill theirs. Larissa was born and raised in Poughkeepsie and she enjoys giving her time back to helping her community.

The Poughkeepsie Farm Project holds cooking workshops to teach people about what they can do with the plants that they grow. One afternoon, Larissa took her nephews and nieces to a workshop and was exposed to all of the wonderful work that they do. They had been given a recipe, ingredients, and means to make their meals. Larissa decided immediately that it was something that she wanted to be a part of.

Larissa is a gifted artist. Though she used to paint with watercolors, much of her work today are ceramic pieces. She donates a lot of her time at Art Centro, which is a ceramic art center. At Art Centro, people who volunteer for 4 hours a week are allowed to use the studio when they want. Now, whenever Larissa wants to volunteer with a new organization she allots 4 hours a week to the mission.

Larissa has displayed her art in the Pop-Up Shop in the Mid-Hudson Heritage Center. Her pieces were displayed for purchase regularly. The Shop would showcase art shows for individual artists and on the day that her art was headlined, the Shop overflowed with her family and friends. All of them coming out to support the woman who filled their fridges and worked alongside them. The Pop-Up Shop has taken a hiatus as of this summer. But Larissa continues to create her art.

Far above her title as a Community Volunteer, Larissa is a devoted Jehovah's Witness. She is first and foremost a believer. What she loves about creating art is the ability of the artist to show people what they see. When Larissa looks at the world, she sees a gift that God created for us and she translates that love into her work. This isn't limited to the art pieces that she creates. Larissa pours that love into all of the volunteer work that she does.

Larissa Alvarado: El corazón de Poughkeepsie

El trabajo comunitario no sería posible sin los voluntarios que han invertido su tiempo. Larissa Alvarado es una de esas personas dedicadas al trabajo de voluntariado. Ella dedica su tiempo a Art Centro, el Vassar Farm Project, Family Services, the Art Effect, Mid-Hudson Heritage Center y despensas de alimentos.

Como madre soltera de 3 hijos, parece sorprendente que Larissa estuviera dispuesta a regalar parte de su tiempo libre. Sin embargo, muchos de los lugares en los que ella se ofreció de voluntaria también le proporcionaron servicios de los cuales ella y sus hijos podrían beneficiarse. Por ejemplo, en un momento en que la comida escaseaba en su hogar, ella se ofreció a trabajar como voluntaria en una despensa local de alimentos para poder llenar su refrigerador mientras ayudaba a otros a llenar los suyos. Larissa nació y se crió en Poughkeepsie y le gusta ofrecer su tiempo para ayudar a su comunidad.

El Proyecto de la Granja Poughkeepsie organiza talleres de cocina para enseñarles a las personas lo que pueden hacer con las plantas que cultivan. Una tarde, Larissa llevó a sus sobrinos y sobrinas a un taller, y los expuso a todo el trabajo maravilloso que hacen. Les habían dado a todos una receta, ingredientes y materiales para preparar sus comidas. Larissa decidió de inmediato que esto era algo de lo que ella quería ser parte.

Larissa es una artista talentosa. Aunque solía pintar con acuarelas, gran parte de su trabajo hoy en día se centra en la cerámica. Ella dona mucho de su tiempo al Art Centro, un centro de arte de cerámicas. En Art Centro, las personas que trabajan como voluntarios durante 4 horas a la semana pueden usar el estudio cuando lo deseen. Larissa ahora usa esa medida para cada organización con la que se ofrece como voluntaria.

Larissa ha expuesto sus obras de arte en el Pop-Up Shop del Mid-Hudson Heritage Center. Sus piezas se exponían para la venta regularmente. La tienda exhibía muestras de arte para artistas individuales y, el día en que sus obras se exhibieron, la tienda se desbordó con su familiares y amigos. Todos vinieron para apoyar a la mujer que llenaba sus refrigeradores y que trabajaba junto a ellos. Desafortunadamente, la tienda cerró recientemente. Pero Larissa continúa creando su arte.

Más allá de su título como Voluntaria de la Comunidad, Larissa es una Testigo de Jehová devota. Antes que nada, es una creyente. Lo que le encanta de crear arte es la capacidad del artista para mostrarle a la gente lo que ve. Cuando Larissa mira el mundo, ve un regalo que Dios creó para nosotros y ella traduce ese amor a través de su trabajo. Esto no se limita a las piezas de arte que ella crea. Larissa vierte ese amor en todo el trabajo voluntario que ella desempeña.



L'Quette Taylor: Cleaning Up Poughkeepsie



"The less fortunate, impoverished, confused and forgotten anywhere on earth is my hood. When I no longer exist I want my presence that will no longer be on this earth to exist in people's great memories, helpful hearts and in atmospheric altitudes where hope and resolve need to be profound." - L'Quette Taylor

L'Quette Taylor was born and raised in the 5th ward of Poughkeepsie. Everything that he has achieved today is a result of calloused hands and elbow grease. He worked his way through school, taking night classes when possible. Now, as a project manager, his job is to take ideas off a paper and make it happen. L'Quette has always been a fan of doing rather than talking.

That mindset is what has driven Community Matters 2 (CM2) into what it is today. L'Quette teamed up with his best friend, Chris Grant, to form this nonprofit. It started only 3 months ago but it has really taken off. CM2 is the epitome of grassroots, with L'Quette, Chris, and a few friends and family members doing all outreach and organizing.

They started off with community clean-ups. "I was just looking around the neighborhood," L'Quette said with a grimace, "and I thought, 'It's dirty'." L'Quette couldn't stand that kids were going out to clean up parks and rivers but were coming home to a dirty neighborhood. In his clean-ups, kids would make their own homes beautiful again.

CM2 hosts a monthly Community Clean-up and the number of families coming out is growing. Their first was attended by 18 people; the latest, was attended by 75! At each clean-up, attendees get a wristband specific to that session. Attendees collect wristbands to show off how many clean-ups they've gone to and which ones. If you look at the CM2 logo, you'll notice the person is wearing those wristbands.

CM2 is about more than clean-ups though. L'Quette says that the mission of the organization is to "fix the disconnect both between each other and with the cool stuff other organizations do." After the last clean-up, CM2 had a block party, the first the 5th ward has seen in a long time. Everything at the party, the music, food, face-painting, was completely free. The goal was just to get people in the community talking and having a good time together.



CM2 focuses mostly on helping the kids in the community, which they feel is the best way to create lasting change. L'Quette calls them, "Our beautiful future." At the clean-ups, kids are being taught to value their homes. The reward of a block party afterwards reminds them that hard work can be fun work.

Making a difference in the community doesn't have to be a drastic revolutionary act. It can start with just two guys, picking up trash. L'Quette expressed, "There's too much talking and not enough doing."

L'Quette Taylor: Limpiando Poughkeepsie

“Los menos afortunados, pobres, confundidos y olvidados de cualquier parte de la tierra son mi barrio. Cuando yo no exista más, quiero que mi presencia, aunque ya no esté en este mundo, siga en los recuerdos de la gente, sus corazones serviciales y en actitudes atmosféricas donde la esperanza y la resolución tienen que ser profundas”. - L'Quette Taylor

L'Quette Taylor nació y se crió en el 5º Distrito de Poughkeepsie. Todo lo que ha adquirido hasta hoy es el resultado de las manos callosas y el trabajo duro. Él trabajó durante los años de su educación secundaria, tomando clases de noche cuando era posible. Ahora, como un gerente de proyecto, su trabajo es sacar las ideas del papel para convertirlas en realidad. L'Quette siempre ha preferido actuar en vez de hablar.

Esta forma de pensar es lo que ha convertido a Community Matters 2 (CM2) a lo que es hoy. L'Quette formó un equipo con su mejor amigo, Chris Grant, para crear su compañía sin fines de lucro. Se estableció sólo hace tres meses, pero el programa ha levantado vuelo desde entonces. CM2 es la definición de un movimiento de base con L'Quette, Chris y demás amigos y familiares, haciéndose cargo de todo la comunicación y organización comunitaria.

Empezaron con campañas de limpieza de la comunidad. “Yo sólo estaba mirando al vecindario”—L'Quette dijo, haciendo una mueca—“y pensé, ‘está sucio’.” L'Quette no pudo soportar que los niños estaban saliendo a limpiar parques y ríos, pero estaban volviendo a un vecindario sucio. En sus campañas de limpieza, los niños estaban haciendo que sus propios hogares estuvieran limpios.

CM2 patrocina una limpieza de comunidad mensual, y la cantidad de familias que están uniéndose a la campaña está creciendo. A su primer evento asistieron 18 personas. ¡A la última, asistieron 75! En cada limpieza, los miembros reciben una pulsera específica para la sesión. Los miembros las coleccionan para mostrar a cuántas y a cuáles limpiezas han ido. Si miras el logo de CM2 te darás cuenta que la persona tiene puestas las pulseras del programa.

Sin embargo, CM2 se enfoca en más que en estas limpiezas. L'Quette dice que la misión de la organización es “crear un puente entre nosotros y las cosas interesantes que realizan otras organizaciones.” Luego de la última campaña de limpieza, CM2 organizó una fiesta en la calle, la primera que el 5º Distrito ha tenido en mucho tiempo. Todo en la fiesta, la música, la comida y la pintura facial se ofrecieron completamente gratis. El objetivo era conseguir que las personas de la comunidad se hablaran y se divirtieran juntos.

CM2 se enfoca más que nada en ayudar a los niños de la comunidad, lo cual piensa que es la mejor forma de crear cambios duraderos. L'Quette los llama, “Nuestro bello futuro”. En las limpiezas, los niños aprenden el valor de sus hogares. La recompensa de tener una fiesta después, les enseña que el trabajo duro puede ser divertido.

Hacer una diferencia en la comunidad no tiene que ser un acto drástico y revolucionario. Puede empezar con sólo dos hombres recogiendo basura. L'Quette aseveró—“Hay demasiada conversación y no suficiente acción”.



Satara Brown: Coming Home

After growing up in Poughkeepsie, Satara Brown spent 5 years studying at the University of Albany. In that time away from home, she felt Poughkeepsie's absence. She volunteered in Albany, which was important and necessary work, but she thought, why work in someone else's home when your own calls you back? Satara knew that there was a lot that she could be doing for Poughkeepsie, so in 2015 she founded Rebuilding Our Children and Community Inc. (ROCC).

ROCC focuses on helping inner city families, mainly women and children, with various programs. They hold an annual Back to School program, partnering with other organizations to collect book bags, school supplies, clothes, and sneakers. Last year they were able to assist 633 kids! This year their goal is to reach 800.

Her sister, Brookside Brown, directs the women's program, Queens of Dutchess, which holds a Women's Empowerment event twice a year. Women entrepreneurs and business owners can sign up as vendors and sell their craft or promote their businesses. Others can shop around, listen to workshop speakers, or just hang out with other incredible women from all walks of life. The goal is to unite women across Dutchess County. Queens of Dutchess also holds Girl's Night for women of all ages to gather and recharge.



Satara started these programs while she continued school in Albany, but now that she has graduated, her devotion has multiplied. Though she maintains a day job at a law firm, Satara works on ROCC programs constantly in her spare time. Her passion never takes a break.

ROCC is not a seasoned, well-funded organization, yet, her programs have helped hundreds of families across Dutchess County. ROCC was officially designated a 501(c)(3) nonprofit organization in 2017. With this, Satara is finally able to hire summer staff. In July of 2017, Satara opened the organization's first office which is located in the Family Partnership Center and many of ROCC's programs are now housed there.

The newest effort is the Youth Summer Program. ROCC recognized the need for this in Poughkeepsie and put together a 7-week educational program that keeps kids active from 9 to 5. They take local field trips, focus on creative learning methods, and even take Spanish class. Satara beams with pride at how quickly and joyously the children were learning.

ROCC runs a "Warm for Winter Drive", which provides warm clothing to the homeless, and another program that gives free haircuts to kids and homeless during the holidays. It runs a prom dress program and a breast cancer awareness event. The organization never sleeps and neither does Satara. Satara has found what she loves to do and she doesn't plan on slowing down any time soon.

Satara Brown: Volviendo a casa

Después de crecer en Poughkeepsie, Satara Brown pasó 5 años estudiando en la Universidad de Albany. Durante ese tiempo lejos de su hogar, ella sintió la ausencia de Poughkeepsie. Trabajaba de voluntaria en Albany, lo cual era una labor importante y necesaria, pero ¿por qué trabajar en hogar ajeno cuando tu propio hogar te pide que regreses? Satara supo que había mucho que podía estar haciendo por Poughkeepsie, así que, en el año 2015, creó Rebuilding Our Children and Community Inc.

ROCC se enfoca en ayudar a las familias del centro urbano, en especial a mujeres y niños, con varios programas. La organización ofrece un programa anual de “Regreso a la Escuela”, en colaboración con otras organizaciones para recaudar mochilas, suministros escolares, ropa y zapatillas. El año pasado, pudieron ayudar a 633 estudiantes! Este año, su meta es llegar a los 800.

Su hermana, Brooksie Brown, dirige el programa para mujeres, “Queens of Dutchess”, que ofrece un programa de empoderamiento para mujeres dos veces al año. Las mujeres empresarias y dueñas de compañías pueden inscribirse como vendedoras y vender su trabajo o promover sus compañías. Otras pueden ir de compras, escuchar a conferenciantes en talleres, o simplemente pasar tiempo con otras mujeres increíbles de diferentes profesiones. El objetivo es congregar a las mujeres del Condado de Dutchess. “Queens of Dutchess” también ofrece una “Noche para Chicas” para que las mujeres todas edades puedan reunirse y relajarse.

Satara creó estos programas mientras continuaba sus estudios en Albany, pero ahora que se ha graduado, su devoción ha crecido. Aunque mantiene un trabajo en un bufete legal, Satara trabaja constantemente en los programas de ROCC en su tiempo libre. Su pasión nunca descansa.

ROCC no es una organización veterana o bien financiada, sin embargo, sus programas han ayudado a cientos de familias en todo el Condado de Dutchess. ROCC fue oficialmente designada como una organización sin fines de lucro [501(c)(3)] en el año 2017. Con esta designación, Satara finalmente pudo contratar personal para el verano. En julio del 2017, Satara abrió la primera oficina de su organización, la cual está localizada en el Family Partnership Center, y varios de los programas de ROCC ahora están radicados ahí.

Su esfuerzo más reciente es el Programa de Verano para Jóvenes [Youth Summer Program]. ROCC reconoció la necesidad que existía en Poughkeepsie y creó un programa educativo de 7 semanas que mantiene a los niños activos entre las 9 de la mañana y las 5 de la tarde. Ellos hacen viajes de estudio locales, se centran en métodos de aprendizaje creativos y hasta toman clases de español. Satara se sonríe con orgullo de lo rápido y con qué alegría los niños aprenden.

ROCC dirige el “Warm Winter Drive”, un programa que provee ropa abrigada para las personas sin hogar, y otro programa que les ofrece cortes de pelo gratuitos a los niños y las personas sin hogar durante las temporadas feriadas. También tienen programas de vestidos para las fiestas de graduación y un evento para promover la conciencia del cáncer de la mama. La organización nunca descansa y tampoco lo hace Satara. Satara ha encontrado lo que le encanta hacer y no piensa detenerse en ningún momento del futuro cercano.





Further information available at:

Hudson River Housing
www.hudsonriverhousing.org

Rebuilding Our Children and Community Inc.
www.roccpk.org

Hudson Valley ReEntry Network
www.HudsonValleyReEntryNetwork.org

Family Services
FamilyServicesNY.org

 Hope On A Mission: HOAM

 Community Matters 2 "CM2"

 Envyus Sound & Multimedia

Poughkeepsie Farm Project
www.FarmProject.org

Mid-Hudson Heritage Center & Art Centro
www.MidHudsonHeritage.org





This magazine was researched and written by Sage Kawelo, a participant in the Marie and Rupert Tarver Summer Internship program, which enables Marist College undergraduates to work on a community project in collaboration with a local non-profit organization. The views included in this magazine are the express views of the interviewer and interviewees alone.

The Tarver Summer Internship Program honors the exceptional accomplishments of Mrs. Marie Tarver, a greatly respected community leader, and her husband, the late Mr. Rupert Tarver, a renowned civil rights pioneer in the Hudson Valley. The program supports summer undergraduate internships through the Marist College Center for Civic Engagement and Leadership. As an integral component of the program, interns connect with an approved nonprofit organization in the Hudson Valley and complete agreed-upon goals and objectives during the summer term. Tarver Interns work with faculty and their nonprofit partner to design their internship project and identify the key issues that their work will address. Hudson River Housing Inc. provided support by hosting this student.

Thank you to all participants.

